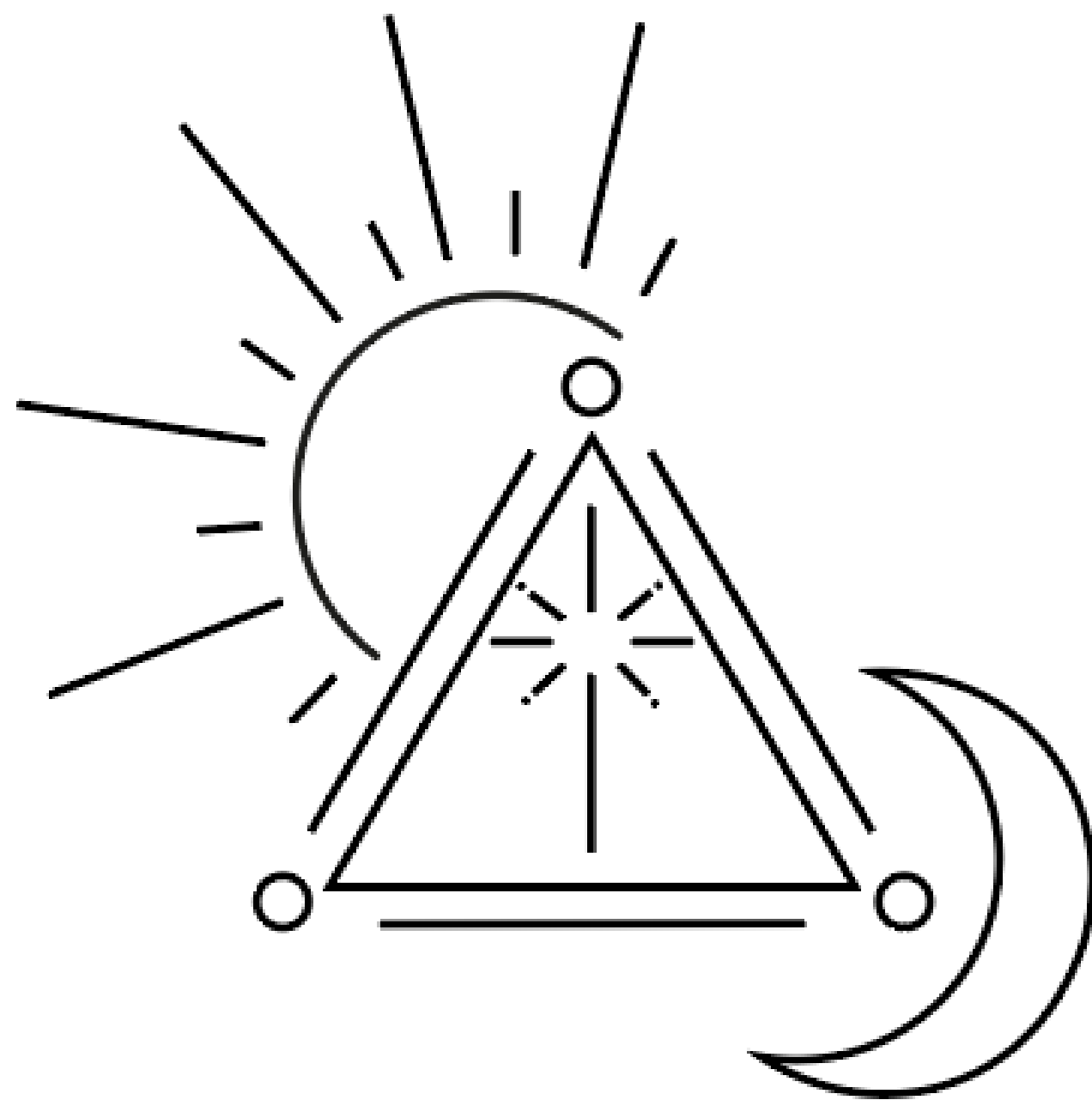




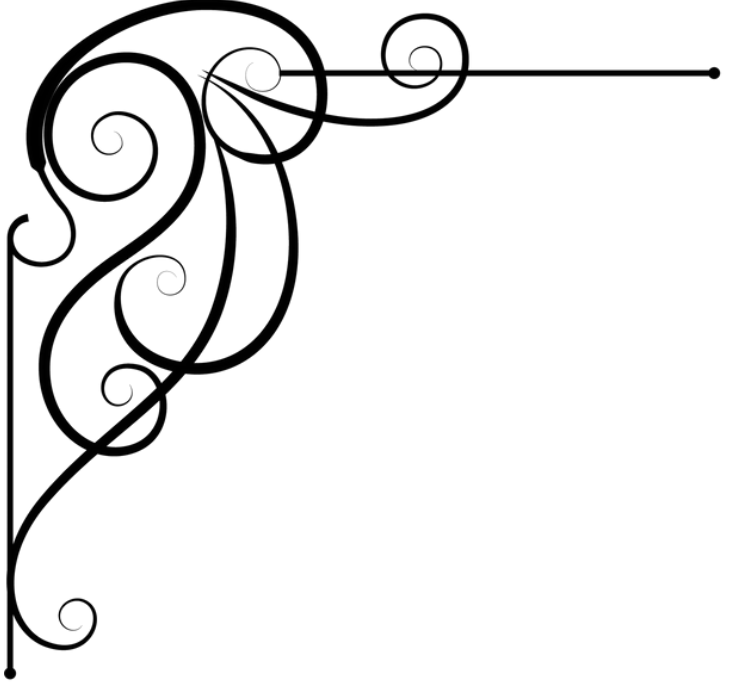
Lila
Rebeilleau
Dassonneville



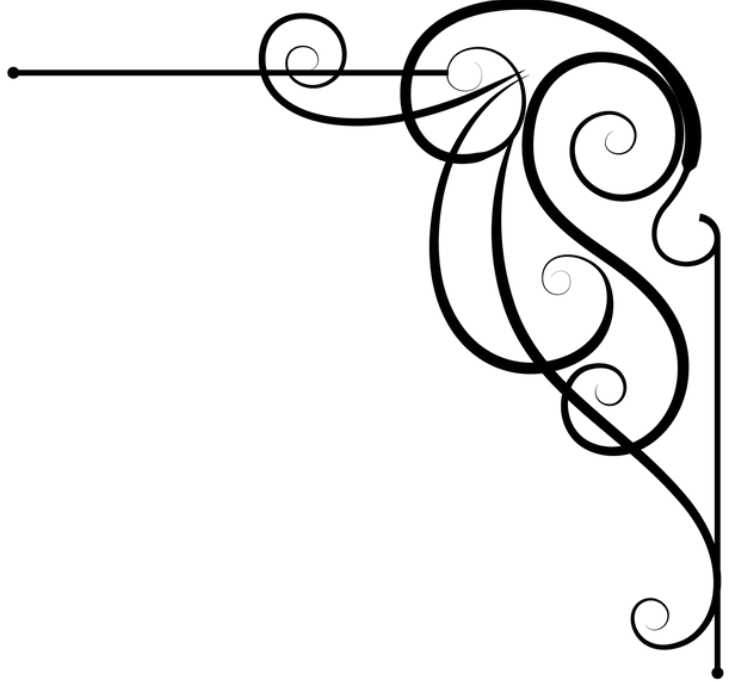
Principes Et Usages De L'Identité Visuelle

Ce document vous présente les principes graphiques essentiels régissant l'utilisation de mon logotype. Leur respect est fondamental pour garantir une cohérence harmonieuse sur la communication sur mon image

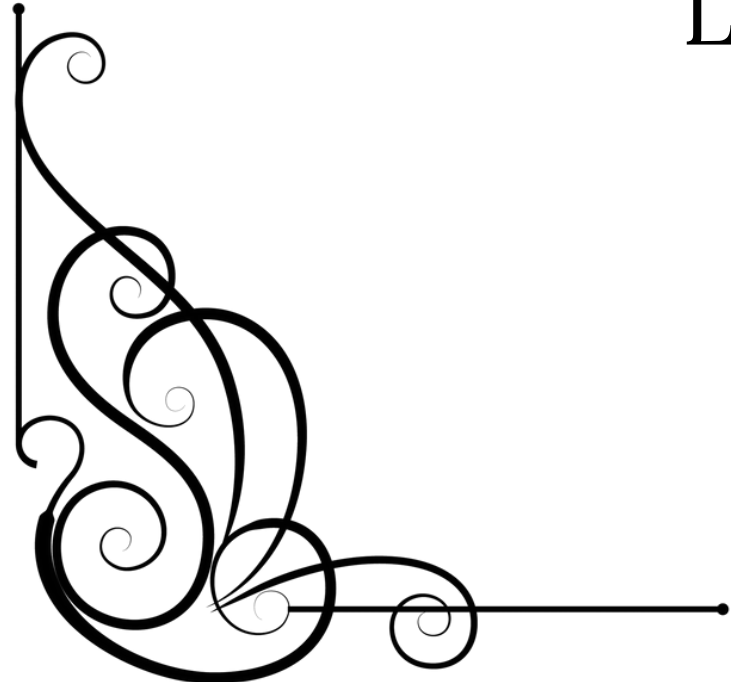




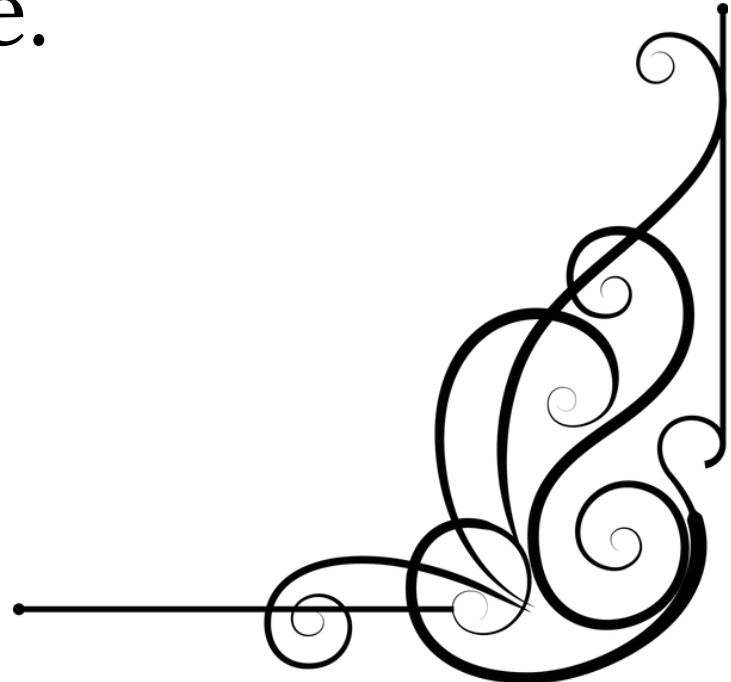
Les Polices

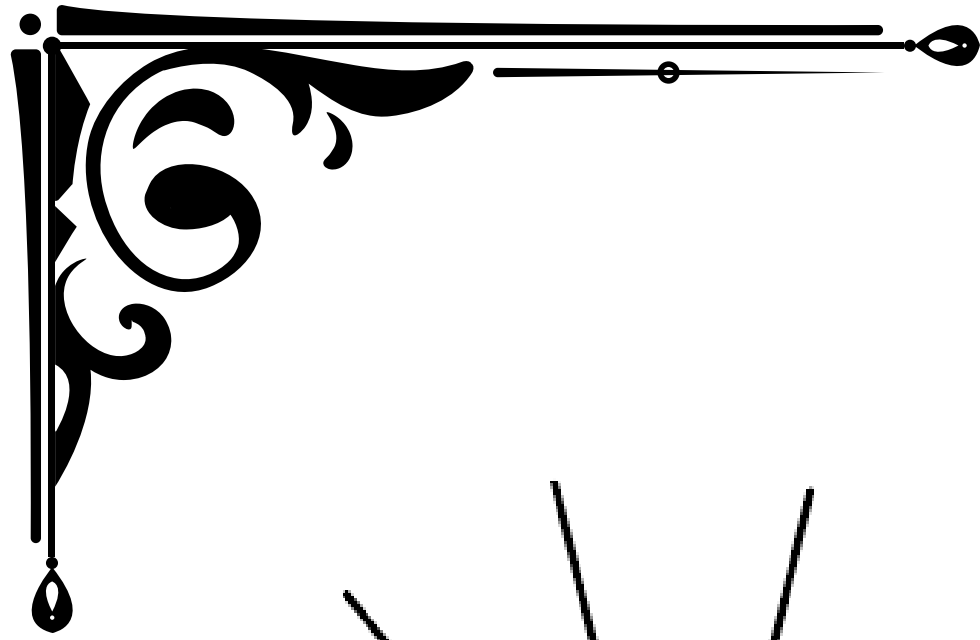


*Alex Brush : Portez ce vieux whisky au juge
blond qui fume.*

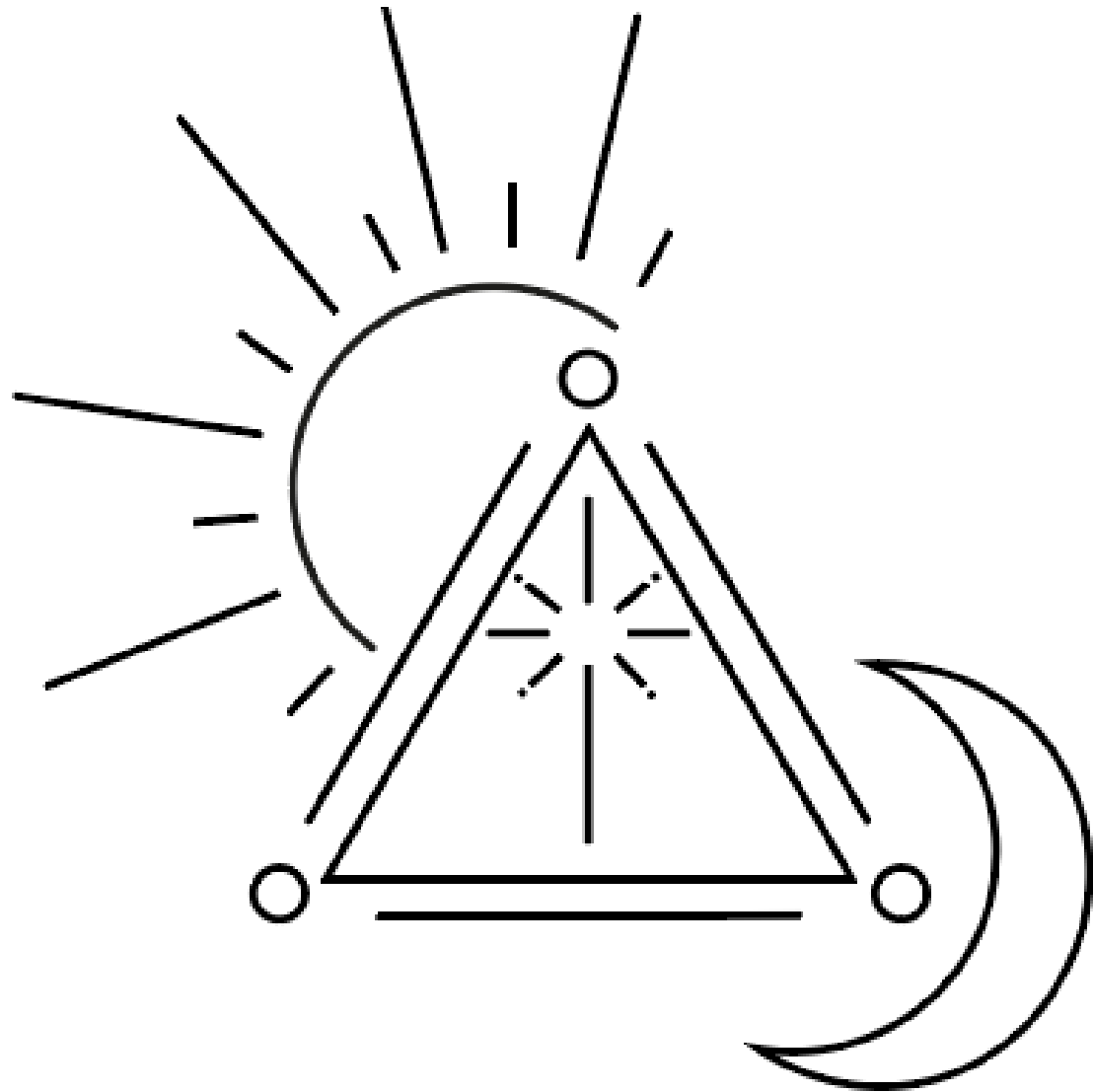


Lora : Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume.

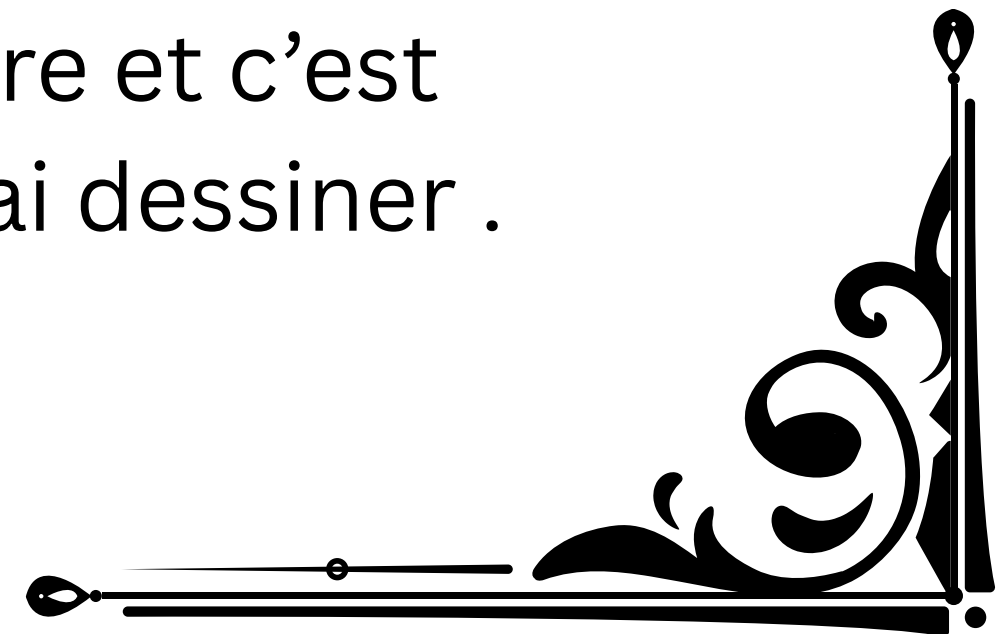




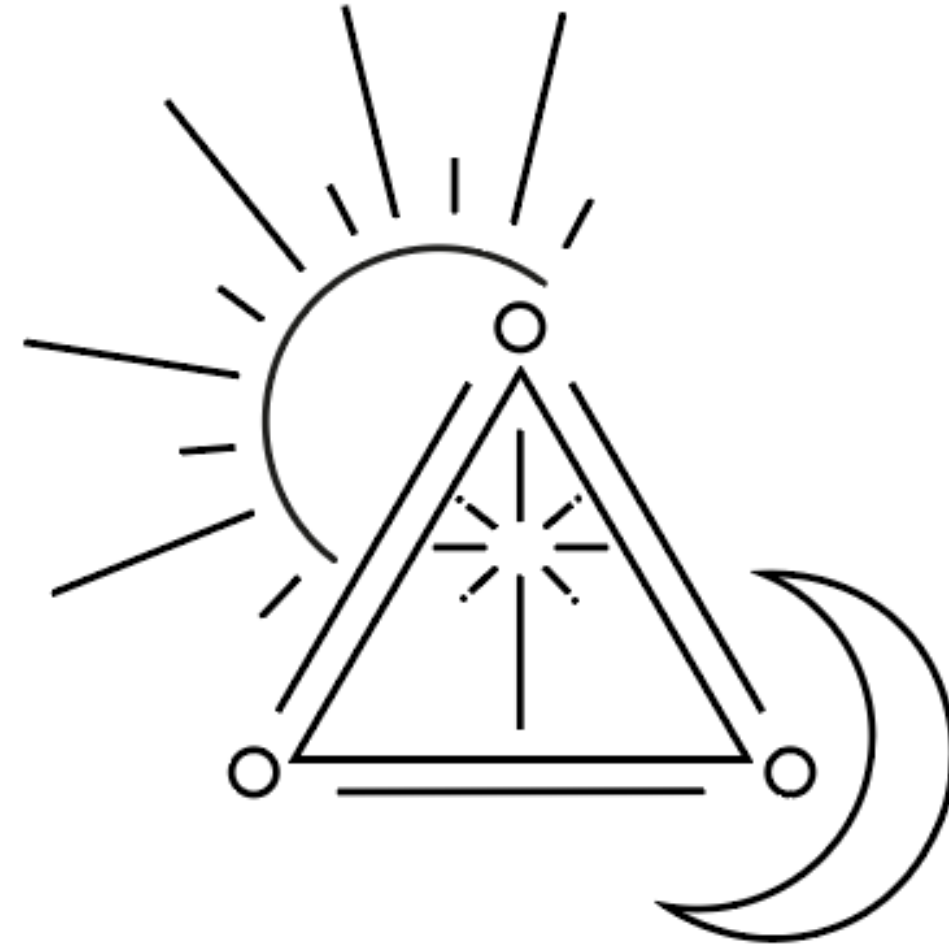
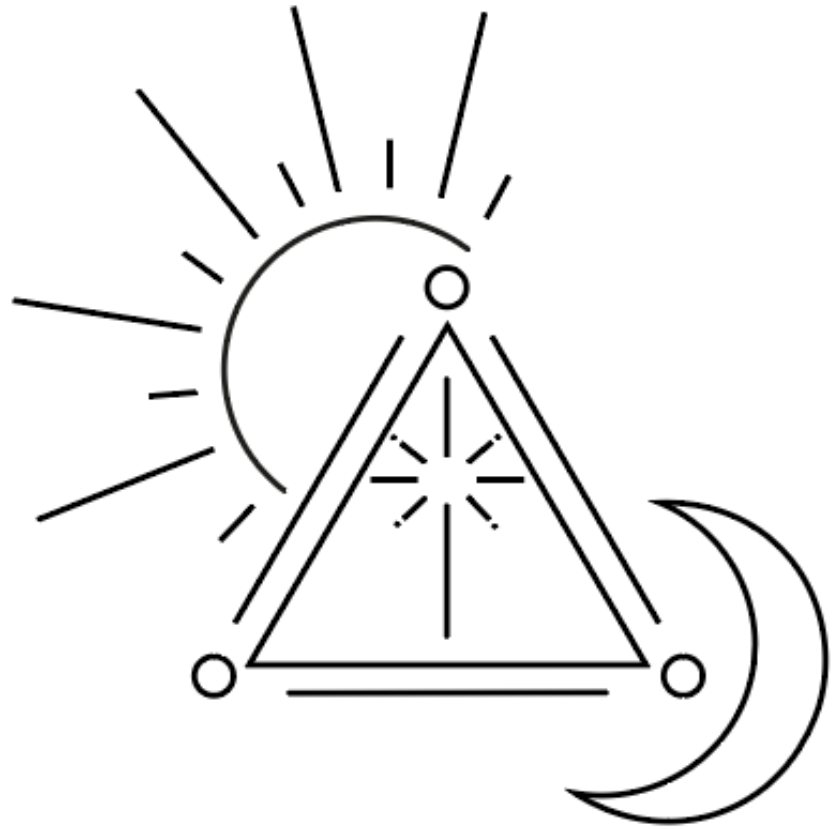
Le Logo



Ce logo est le répliqua de mon tatouage,
il est donc très personnel et représente ma famille en incluant des éléments du système solaire. Je l'ai en commun avec ma mère et c'est évidemment moi qui l'ai dessiner .

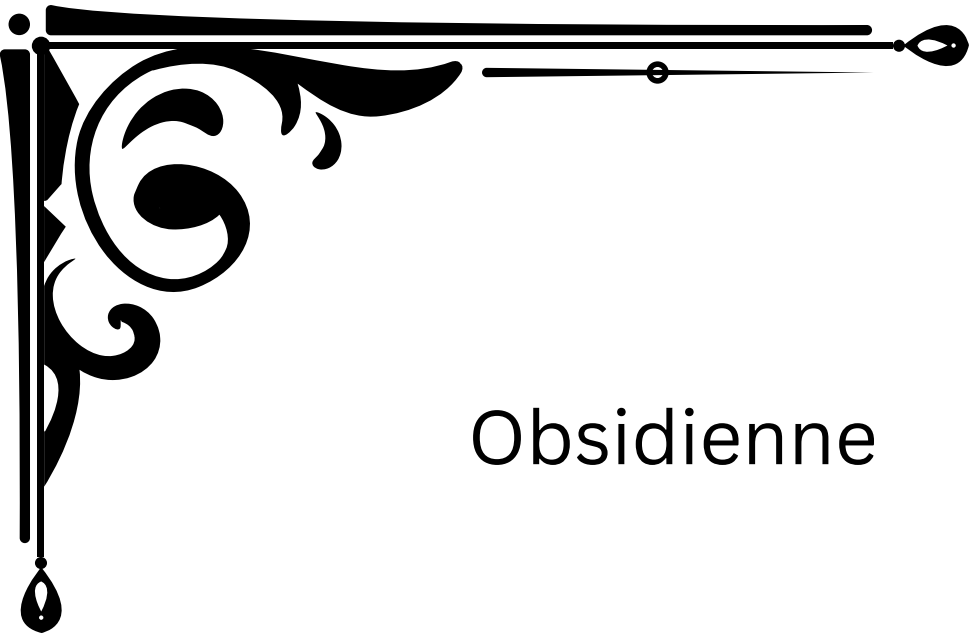


Utilisations Des Variants



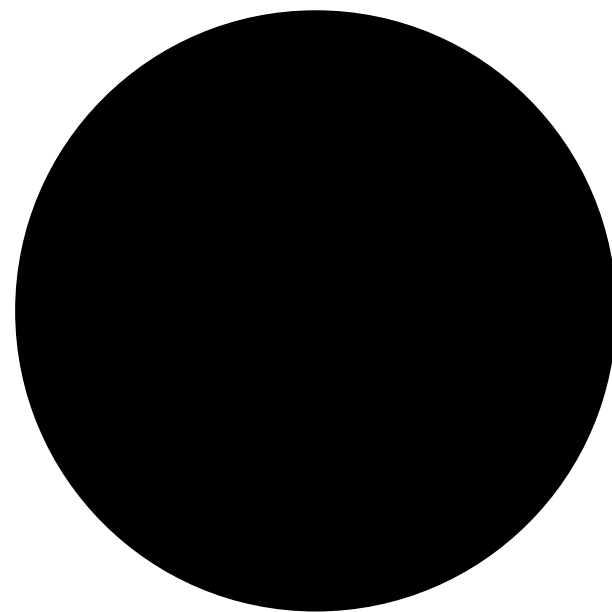
*Lila
Rebeilleau
Dassonneville*

Lila Rebeilleau-Dassonneville



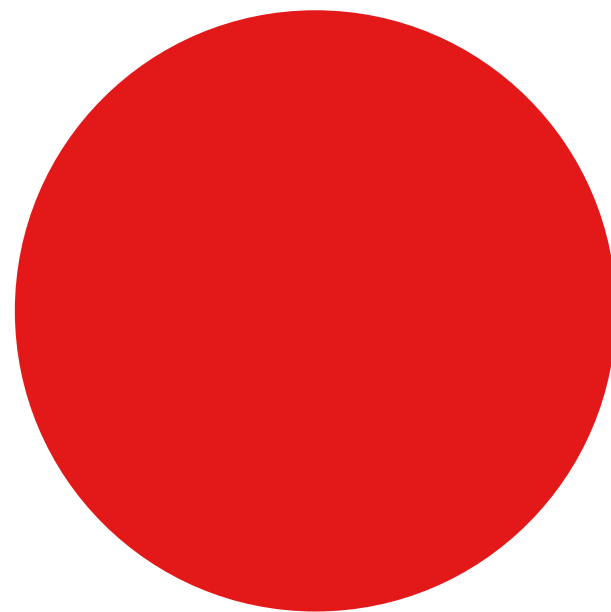
Les Couleurs

Obsidienne



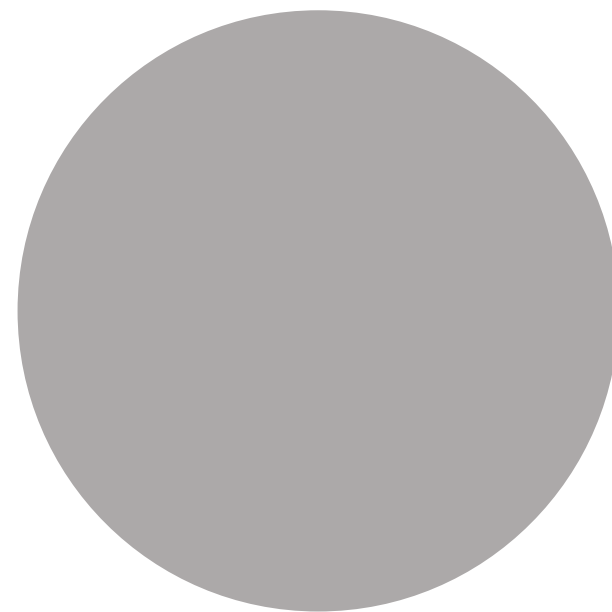
Hexa : 000000
RVB : 0,0,0
CMJN : 0,0,0,100

Ecarlate



Hexa : E31919
RVB : 227,25,25
CMJN : 0,89,89,11

Argent

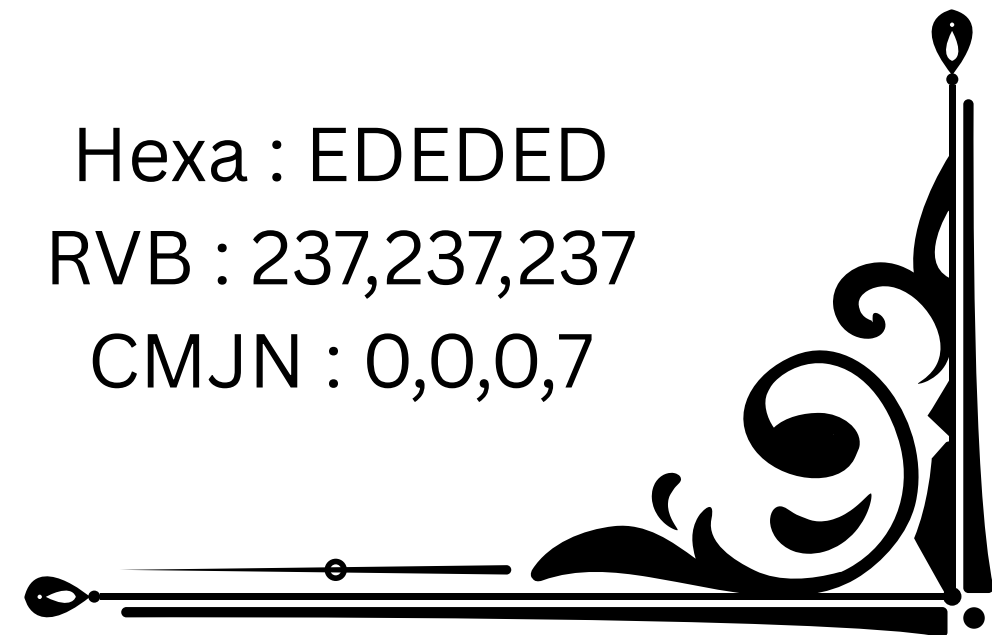


Hexa : ACA9A9
RVB : 172,169,169
CMJN : 0,2,2,33

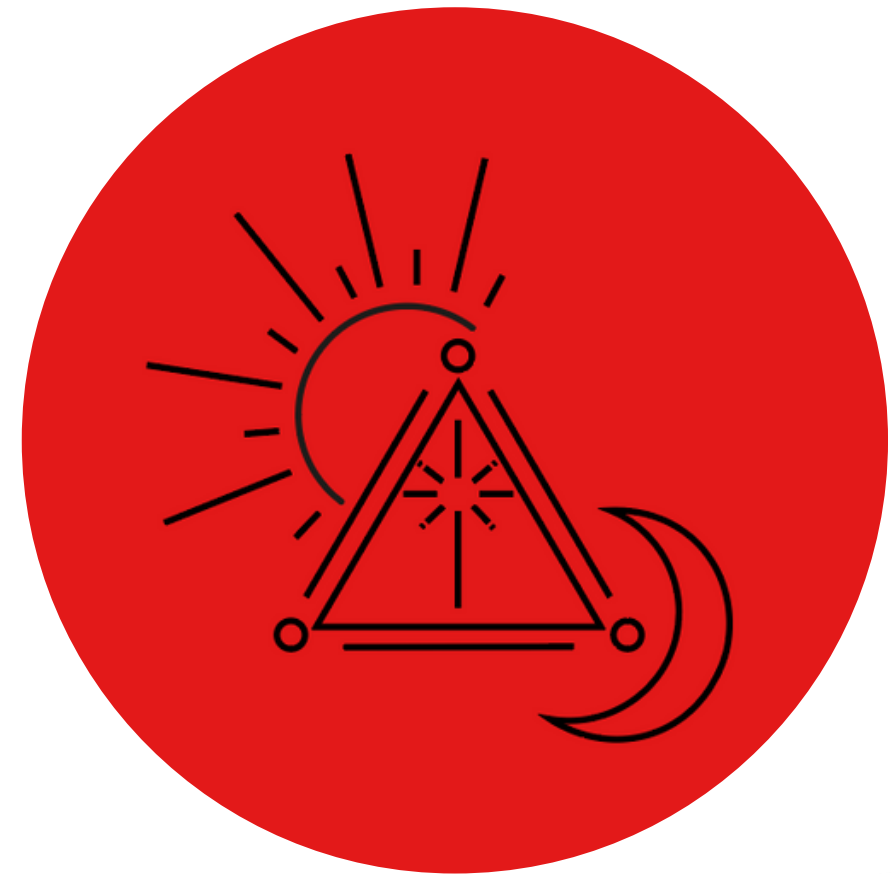
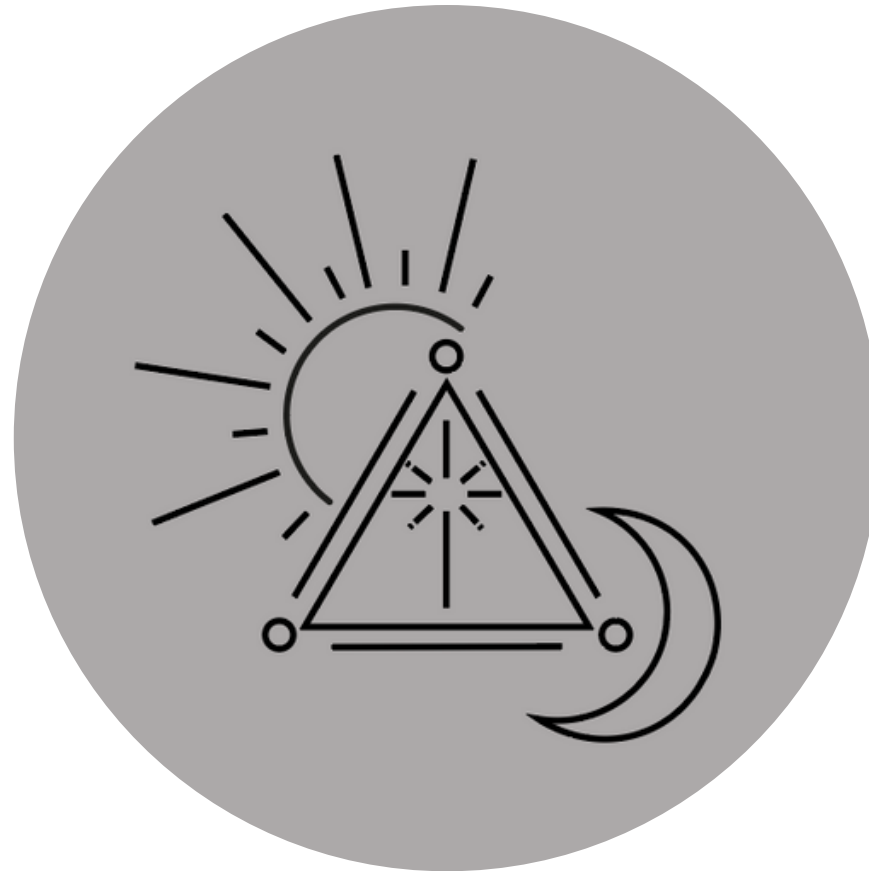
Fantôme



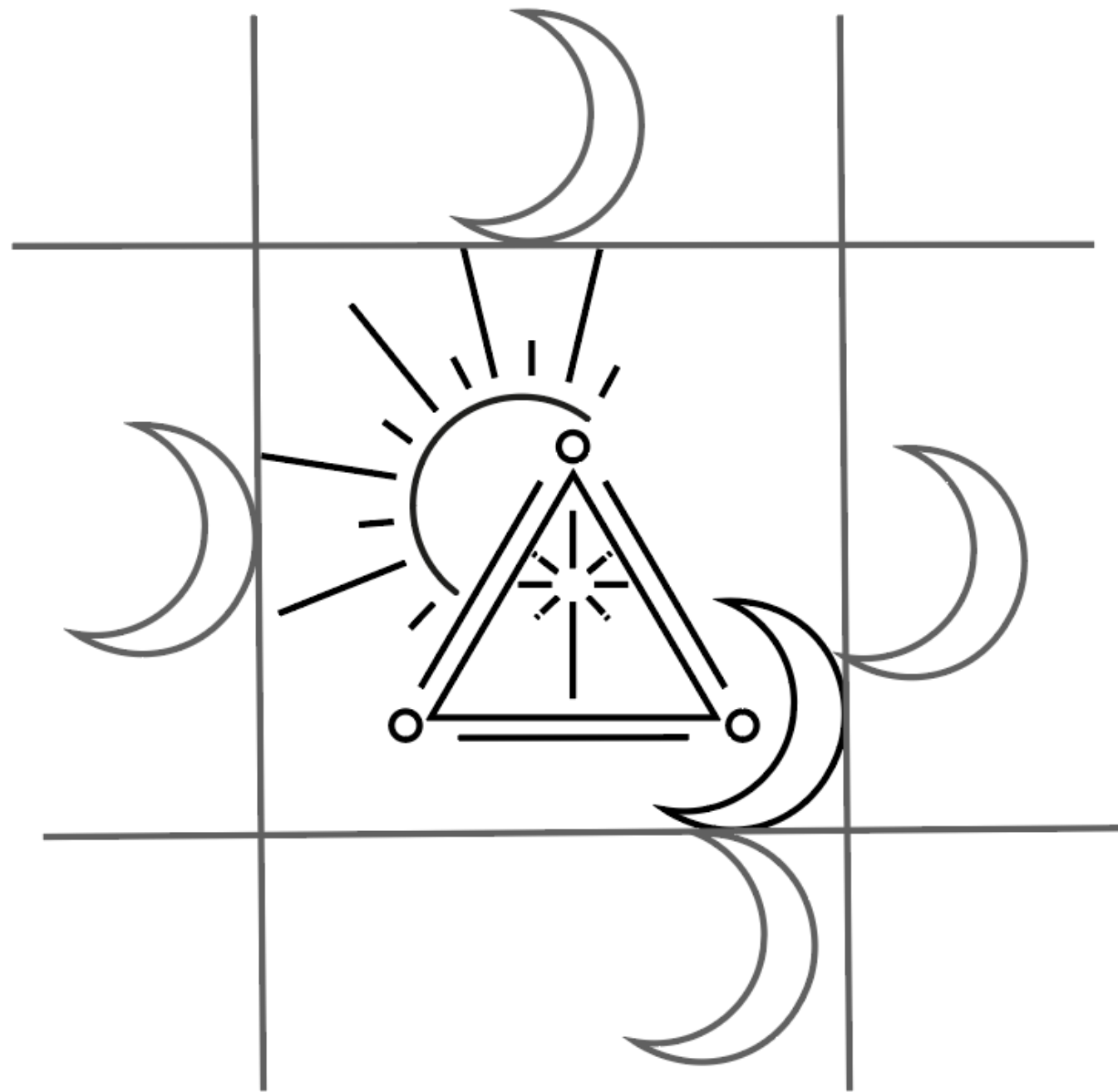
Hexa : EDEDED
RVB : 237,237,237
CMJN : 0,0,0,7



Utilisation Du Logo Sur Fond Couleur



La Zone De Protection

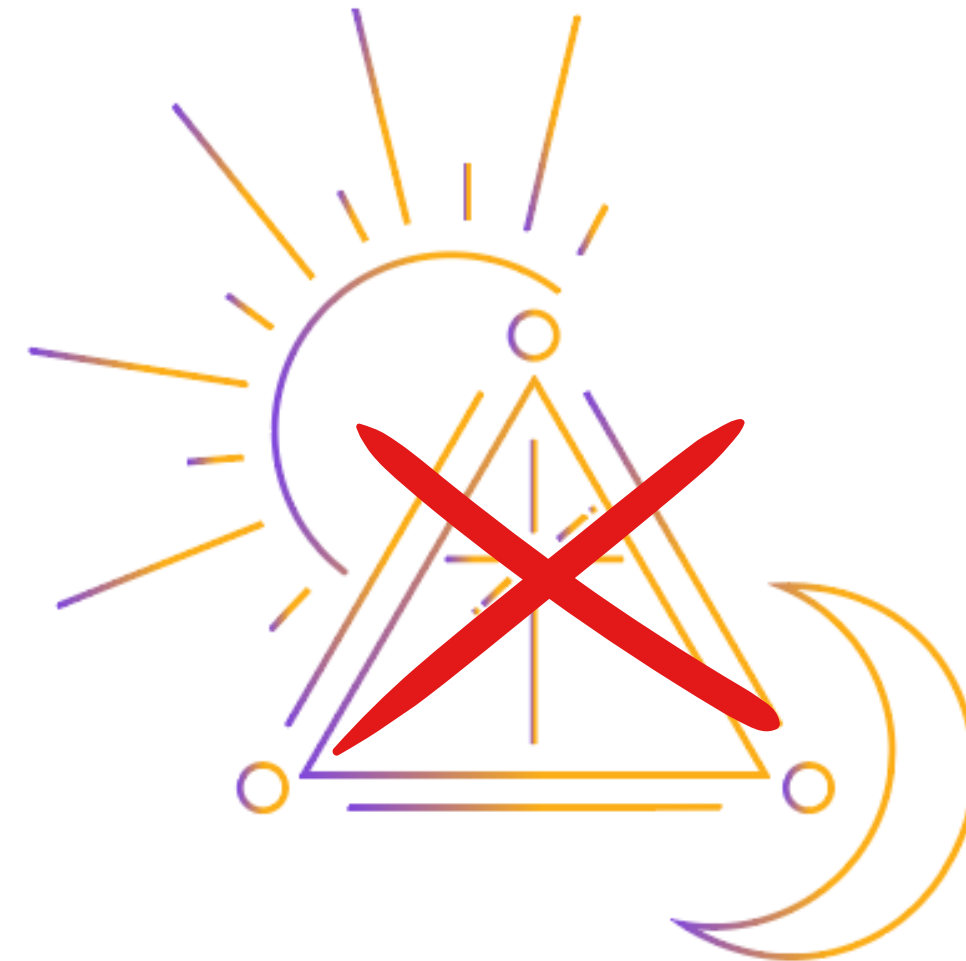


La zone de protection sert à délimiter une marge afin de garder un visuel propre pour le logo.

Les Interdictions



Ne pas déformer le
logo



Ne pas changer la couleur